

#IAM
AN
EXPERIENCER
4.0

THE FUTURE SKILLS

SKILLS 1 : Préparer l'animation d'une formation

La préparation d'une animation de formation en présentiel et à distance

SKILLS 2 : Animer une action ou un parcours de formation

L'animation d'une action ou d'un parcours de formation avec les techniques de l'animation 4.0 et les spécificités de l'animation à distance



Cible : Formateur interne et occasionnel, responsable formation, chef de projet formation, ingénieur pédagogique





**#IAM
AN
EXPERIENCER
4.0**

Préparer l'animation d'une formation à distance

1. Le distanciel, les essentiels

- + Contexte réglementaire de la formation à distance et tour d'horizon des modalités de formation : définitions, usages et traçage de l'apprentissage
- + Les différentes formes d'animation à distance en mode synchrone
- + Focus sur la classe virtuelle et les SPOC : définition, formats, outils et usages
- + Les outils complémentaires d'animation les plus plébiscités

Assessment

- Auto-évaluation de sa prestation et évaluation par ses pairs, selon une grille d'évaluation des compétences fournie par le formateur

2. Trucs et astuces de la préparation d'une animation en classe virtuelle

- + Se préparer en tant qu'animateur et préparer les apprenants : les spécificités de la préparation d'une animation à distance préparation de l'animateur et préparation des apprenants
- + Identifier les spécificités de l'animation à distance pour capter et retenir l'attention des participants
- + Réaliser le benchmark des outils les plus répandus de classes virtuelles
- + Identifier et utiliser les fonctionnalités principales des outils de classe virtuelle pour favoriser l'échange avec et entre les participants

Durée de la formation

- 2 classes virtuelles de 1h30 chacune
- 1 jour en présentiel

Les +

- + Ateliers pratiques de travail
- + Modalités pédagogiques variées à distance et en présentiel
- + Travaux à réaliser en sous-groupes et en individuel

Animer une classe virtuelle, MOOC / SPOC, webinaire selon les techniques de l'animation 4.0



1. Concevoir un support de classe virtuelle, MOOC/SPOC, de webinaire

- + Définir classe virtuelle et webinaire
- + Comparer les différentes solutions d'animation de formation à distance et leurs finalités pédagogiques
- + Déterminer le scénario pédagogique de l'animation
- + Sélectionner les informations pertinentes relatives au scénario
- + Ajouter les objectifs pédagogiques
- + Concevoir le support de formation
- + Utiliser Powerpoint / Prezi
- + Prévoir la conception des livrables annexes



Assessment

- Positionnement amont par un questionnaire
- Évaluation en ligne des compétences en fin de formation
- Attestation de formation

2. Préparer et animer une formation à distance

- + Identifier les spécificités de l'animation à distance
- + Identifier les éléments réglementaires de réalisation de l'action de formation
- + Identifier les connaissances et compétences-clé
- + Repérer les outils de la plateforme à disposition
- + Une posture et une attitude positive et dynamique
- + Organiser le Branding de la formation et la prise en charge des apprenants en amont de leur accueil
- + Utiliser un teaser avant l'entrée en formation pour en rappeler les objectifs pédagogiques et les prérequis
- + S'entraîner et se former avec des séquences vidéos d'une classe virtuelle « Faire / Ne pas faire »



Durée de la formation

- 1 jour en salle de formation, soit 7h en présentiel
- 3 x 1h30 en classe virtuelle, soit 4h30 à distance

Les +

- + Ateliers pratiques de travail
- + Modalités pédagogiques variées à distance et en présentiel
- + Travaux à réaliser en sous-groupes

#IAM
AN
EXPERIENCER
4.0