

CONCEPTION & ANIMATION en distanciel

TARIF
COLLECTIF
1900€ +
315€/pax

TARIF
INDIVIDUEL
965€



CONCEVOIR UNE ACTION DE FORMATION INNOVANTE À L'ÈRE DU DIGITAL



Objectifs

- ❖ Acquérir une démarche de formalisation des besoins de formation
- ❖ Maîtriser les étapes clés et le processus d'élaboration du cahier des charges d'un projet Learning
- ❖ Connaître les nouveaux outils pédagogiques et les utiliser à bon escient

Compétences visées : Mettre en œuvre une méthodologie d'ingénierie pédagogique innovante

1. Diagnostiquer une demande de formation

- ✓ L'analyse de la demande : les outils d'analyse au service du diagnostic/Le diagramme d'Ishikawa / L'arbre des causes

2. Appréhender et formaliser les besoins de formation selon un cahier des charges méthodologie (ANALYSE ET DESIGN)

- ✓ Les différentes parties de la proposition
- ✓ Décrire le contexte, la cible et les enjeux du projet
- ✓ Traduire la demande en besoin(s) en formation
- ✓ Formaliser les objectifs opérationnels et pédagogiques
- ✓ Designer un dispositif de formation et le valoriser
- ✓ Prévoir les modalités de communication avant, pendant et/ou après sa mise en œuvre (partie approfondie dans le programme valoriser et marketer un projet de formation)
- ✓ Définir des indicateurs d'évaluation de la formation
- ✓ Rédiger une proposition : l'importance de la rédaction du contexte

3. Ingénierie pédagogique

Sur la base du cas et du cahier des charges, l'apprenant devra formaliser un déroulé pédagogique (choix méthodes, modalités, progression pédagogique,...)



Durée de la formation

8h30 en distanciel
2 classes virtuelles de 3h30
+ un accompagnement individuel d'1h30

4. Tour d'horizon des nouvelles modalités et des nouveaux outils au service de l'apprentissage :

- ✓ Les modalités synchrones, asynchrones, Blended
- ✓ Les nouveaux outils au service de l'apprentissage « individuel » et « collectif » : vidéo Learning, micro Learning, e-learning, Rapid Learning, Social Learning, MOOC, SPOC...

5. Concevoir des dispositifs pédagogiques innovants

- ✓ Identifier le besoin de formation et articuler les objectifs pédagogiques, méthodes, médias, séquences pour construire le scénario
- ✓ Comment passer de la conception pédagogique traditionnelle à la conception innovante ?
- ✓ Comment déterminer un dispositif pédagogique alliant des formats traditionnels et plus innovants ?
- ✓ Elaborer un scénario impactant
- ✓ Faire valider le scénario et la progression pédagogique par le(s) commanditaire(s)

6. Concevoir le Storyboard

Définir la finalité d'un storyboard, identifier la composition, prévoir les annexes et le faire valider



Prérequis

Avoir une première expérience dans le domaine de la formation

Dates : nous consulter



Méthodes pédagogiques et évaluation

- + Fil conducteur jour 1: rédiger le cahier des charges d'une action de formation à partir des besoins des participant(e)s
- + Fil conducteur jour 2 : élaborer le scénario et le storyboard d'une formation
- + Evaluation de la satisfaction en fin de formation